

## tit.Univ.Prof. Dr. Christine Harrauer



[christine.harrauer@univie.ac.at](mailto:christine.harrauer@univie.ac.at)

[christine.harrauer@oeaw.ac.at](mailto:christine.harrauer@oeaw.ac.at)

### **Forschungsschwerpunkte**

Mythos und Religionsgeschichte der Antike

Tradition antiker philosophisch-mythologischer Weltansicht und Gottesvorstellungen in der italienischen Renaissance

Nachleben des antiken Mythos in der Neuzeit

### **Monographien**

Kommentar zum Isisbuch des Apuleius. Diss. Wien 1973.

Meliouchos. Studien zur Entwicklung religiöser Vorstellungen in griechischen synkretistischen Zaubertexten. Wien 1987. 103 S., 6 Taf. Abb. (Wiener Studien Beiheft 11 = Arbeiten zur antiken Religionsgeschichte 1).

Kosmos und Mythos. Die Weltgotthymnen und die mythologischen Hymnen des Michael Marullus (Text, Übersetzung und Kommentar). Wien 1994. XXX, 451 S. (Wiener Studien Beiheft 21 = Arbeiten zur antiken Religionsgeschichte 4). Zugl.: Habilitationsschrift.

H. Hunger, Lexikon der griechischen und römischen Mythologie. Völlig neu bearb. und erw. von Christine Harrauer. Purkersdorf bei Wien 2006 (9., vollst. neu bearb. Aufl.).

### fertiggestellt:

Kritische Ausgabe des lateinischen Textes der ‚Rerum Moscoviticarum Commentarii Sigismundi Liberi Baronis in Herberstein‘. Herausgabe geplant gemeinsam mit den (vom Inst. für Ost- und Südosteuropaforschung der Univ. Wien erarbeiteten) zeitgenössischen Übersetzungen ins Deutsche.

### **Internet-Publikation**

Bibliographie zum Nachleben des antiken Mythos, gemeinsam mit: Bernhard Kreuz und Petra Aigner (jährlich Aktualisierung):

[http://www.oeaw.ac.at/antike/fileadmin/user\\_upload/pdf/Mythologie/Bib\\_2016\\_8.pdf](http://www.oeaw.ac.at/antike/fileadmin/user_upload/pdf/Mythologie/Bib_2016_8.pdf)

## Aufsätze

- Die zeitgenössischen lateinischen Drucke der *Moscovia* Herbersteins und ihre Entstehungsgeschichte (Ein Beitrag zur Editionstechnik im 16. Jahrhundert). *Humanistica Lovaniensia* 31 (Leuven 1982), 141–163.
- Beobachtungen zu Darstellung und Wahrheitsanspruch in der *Moscovia* Herbersteins. In: Landesbeschreibungen Mitteleuropas vom 15. bis 17. Jh. (Vorträge d. 2. Internat. Tagung des „Slawenkomitees“ im Herder-Institut Marburg/Lahn 1980). Köln-Wien: Böhlau 1983, 183–205. (Schriften der Bundesrep. Deutschland zur Förderung der Slawischen Studien 5).
- Lector intende, laetaberis*. Wiener Studien 17 (1983), 126–136.
- Ein österreichischer Diplomat am russischen Hof (Siegmond v. Herbersteins *Rerum Moscoviticarum Commentarii* 1549), Wiener Humanist. Blätter 26 (1984), 15–30.
- Beobachtungen zum Metamorphosenprolog des Apuleius. *Mnemosyne* 38 (Leiden 1985), 353–372 (gemeinsam mit F. Römer).
- Ein jüdisch-christliches Amulett, P.Vindob. G 42406. Wiener Studien 100 (1987), 185–199 (gemeinsam mit H. Harrauer).
- Likymnios und seine Familie in P.Vindob. 23 058. Wiener Studien 101 (1988), 97–126.
- Welche waren die besten lateinischen Dichter (Michael Marullus, Epigr. 1, 16). Wiener Humanist. Blätter 34 (1992), 73–88.
- Zur Typologie der Lobgedichte auf Matthias Corvinus. In: Matthias Corvinus and the Humanism in Central Europe. (Papers read in Székesfehérvár, 16.–19. Mai 1990, at the Conference ‚500th Anniversary of Matthias Corvinus' Death‘). Ed. by T. Klaniczay & J. Jankovics. Budapest: Balassi Kiadó 1994, 119–139. (Studia Humanitatis 10).
- „Ich bin, was da ist“. Die Göttin von Sais und ihre Deutung von Plutarch bis in die Goethezeit. In: SPHAIROS, Festschrift Hans Schwabl, Bd. I. Wien 1994/95, 337–355. (Wiener Studien 107/108).
- Michael Marullus und die Vorsokratik. Wiener Studien 109 (1996), 243–255.
- Der korinthische Kindermord – Eumelos und die Folgen. Wiener Studien 112 (1999), 5–28.
- Die Melampus-Sage in der Odyssee. In: EUPHROSYNE. Studies in Ancient Epic and its Legacy in honour of Dimitris N. Maronitis. Ed. by J. N. Kazazis and A. Rengakos. Stuttgart: Steiner 1999, 132–142.
- Die Tragödie der Glauke: Euripides Medeia 1185–1202. Wiener Studien 113 (2000), 31–52.
- Zitat und Originalität in Ovids Metamorphosen-Prooemium. Wiener Studien 114 (2001), 297–302.
- Ficinos Fabel vom Apologus (Epistolarum lib. VII, Op. Omn. I, p. 847). In: PONTES I. Akten der ersten Innsbrucker Tagung zur Rezeption der klassischen Antike, 30. Sept. – 2. Okt. 1999. Hrsg. v. K. Töchterle u. M. Korenjak. Innsbruck-Wien-München-Bozen: Studien Verlag 2001, 43–55.
- Der Sol-Hymnus des Giovanni Pontano. Wiener Humanist. Blätter 43 (2001), 128–143.
- Sigismund von Herberstein als Humanist. Mit der Erstpublikation eines Briefes an Herberstein aus dem Jahr 1535 über die neuen astronomischen Erkenntnisse des Nicolaus Copernicus. In: 450 Jahre Sigismund von Herbersteins *Rerum Moscoviticarum Commentarii* 1549–1999. Jubiläumsvorträge hrsg. v. F. Kämpfer u. R. Frötschner. Wiesbaden: Harrassowitz 2002, 11–26. (Schriften zur Geistesgeschichte des östlichen Europa 24).
- Mythos als Propaganda: Matthias Corvinus und die Legenden über seine Herkunft. (Antike Historiographie und deren Nachleben. Tagung in Budapest, 16. – 19. Oktober 2002), *Acta Antiqua Hungarica* 2003, 407–422.

- Wer entdeckte tatsächlich den Tabak?: Mythisches Erzählen bei Raphael Thorius und Jakob Balde. In: Erzählter und angewandter Mythos (Symposion Wien, 15. – 17. 11. 2001). Hrsg. v. J. Dalfen u. Ch. Harrauer. Wien: Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss. 2003, 151–174. (Wiener Studien Beiheft 28).
- Ám iszonyú pusztító vadságában Aietés. Apollónios Rhodios karakterábrázolásához, in: GENESIA. Tanulmányok Bollók János emlékére. Budapest 2004, 109-122.
- „Gewaltig aber in seiner verderblichen Grausamkeit ist Aietes ...“: Ein Beitrag zu den Charakterzeichnungen des Apollonios Rhodios. *Acta Antiqua Hungarica* 44 (2004), 171-183.
- „... so vill leydt darnach fragn ...“: Sigmund von Herbersteins ‚*Rerum Moscoviticarum Commentarii*‘. In: *Historische Bestseller, Biblos* 54 (2005), 67-79.
- The Invention of Pegasus as the Horse of the Muses. In: *Poesía latina medieval (Siglos V-XV)*. Actas del IV Congreso del 'Internacionales Mittellateinerkomitee', Santiago de Compostela, 12-15 de septiembre de 2002. Al cuidado de M. C. Díaz y Díaz y J. M. Díaz de Bustamante. Firenze: SISMEL Edizioni del Galluzzo 2005, 1019-1025.
- Traditionslinien und Neuerung in Ovids Weltschöpfungsvorstellungen, in: I. Tar & P. Mayer (Hrsg.): *Klassizismus und Modernität, Acta Universitatis Szegediensis / Acta Antiqua et Archaeologica* 30 (2007), 124-134.
- Kuo čia dėta Stigė? Kelios pastabos apie Stacijaus *Achileidą*, in: D. Alekna (Ed.), *Saeculo primo: romos imperijos pasaulis peržengus “Naujosius eros” slenkstį / The World of the Roman Empire over the Threshold of the “New Era”*. Vilnius: Vilniaus Universiteto Leidykla 2008 (*Christiana tempora* 3), 164-174.
- Marsilio Ficino und der ‚Mythos vom Menschen, in: M.-Ch. Leitgeb, St. Toussaint & H. Bannert (Hrsg.): *Platon, Plotin und Marsilio Ficino. Studien zu den Vorläufern und zur Rezeption des Florentiner Neuplatonismus*, Wien 2009 (Wiener Studien Beiheft 33), 173-188.
- Die *Lupercalia* im Kontext der Februarfeste, *Acta Antiqua Hungarica* 49 (2009) 90-112.
- Why Styx? Some remarks on Statius' *Achilleid*, *Wiener Studien* 123 (2010), 167-175.
- „Die Akademie ist in eine sehr fatale Lage gekommen“. Schlaglichter aus den Anfängen des CSEL. In: *Edition und Erforschung lateinischer patristischer Texte. In: 150 Jahre CSEL*, hrsg. v. Victoria Zimmerl-Panagl – Lukas Dorfbauer – Clemens Weidmann, Berlin (u.a.) 2014, 289-312.
- Tradition und Spiel – der Argonautenmythos in der Frührenaissance. *Wiener Humanistische Blätter* 55 (2014), 87-109.
- γύναϊα δῶρα – Bestechung in Homer, Aischylos und in der Mythentradition. In: R. Merker, G. Danek, E. Klecker (Hgg.): *Trilogie. Epos – Drama – Epos. Festschrift für Herbert Bannert*, Wien 2016, 77-97.

## **Biographische Arbeiten**

- Artikel ‚August Scheindler‘, in: *Österr. Biographisches Lexikon*, hrsg. v. d. Österr. Akademie der Wissenschaften. 46. Lief. Wien 1990.
- Artikel ‚Karl (Friedrich) Schmid‘, in: *Österr. Biographisches Lexikon*, hrsg. v. d. Österr. Akademie der Wissenschaften. 48. Lief. Wien 1992.
- Artikel ‚Franz Xaver Schönberger‘, in: *Österr. Biographisches Lexikon*, hrsg. v. d. Österr. Akademie der Wissenschaften 51. Lief. Wien 1995 (gem. mit H. Reitterer).