



universität
wien

Institut für Klassische Philologie,
Mittel- und Neulatein

Wir danken für die freundliche
Unterstützung durch /
We are grateful for the kind support of



Philologisch-
Kulturwissenschaftliche Fakultät



Universität Wien
Philologisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät
Institut für Klassische Philologie, Mittel- und Neulatein
Universitätsring 1
A-1010 Wien
<https://kphil.ned.univie.ac.at>

Der römische Alexanderhistoriker Curtius Rufus

Erzähltechnik, Rhetorik, Figurenpsychologie

Curtius Rufus - The Roman Historian on Alexander

Narrative Technique, Rhetoric, Psychology of
Characters

10.-12.04.2014

Veranstaltungsort / location

Marietta-Blau-Saal
Hauptgebäude der Universität /
main building of the university
Universitätsring 1
A-1010 Wien

Tagungsprogramm / conference schedule

Donnerstag / Thursday 10.04.2014

9.15-9.45 Begrüßungen / initial welcomes
(Dekan, Institutsvorstand /
dean, head of department)

Hartmut Wulfram (Diskussionsleitung / chair)

9.45-10.30 Richard Stoneman (Exeter)
The Origins of Quintus Curtius' Concept
of Fortuna

10.30-11.00 Kaffeepause / coffee break

Herbert Bannert (Diskussionsleitung / chair)

11.00-11.45 Sabine Müller (Kiel/Innsbruck)
Fallhöhen bei Curtius

11.45-12.30 Nils Kircher (Wien)
Dareus in den Historiae Alexandri Magni -
ein Perserkönig Herodoti exemplum?

12.30-14.00 Mittagspause / lunchtime

Daniela Mairhofer (Diskussionsleitung / chair)

14.00-14.45 Peter Alois Kuhlmann (Göttingen)
Der Erzähler in Curtius Rufus' Alexander-
geschichte: Roman und Geschichtsschreibung
im Vergleich

14.45-15.30 Robert Porod (Graz)
Die Interaktionen zwischen Alexander,
Hetairoi und Heer als Spezifikum des
curtianischen Geschichtswerks

15.30-16.00 Kaffeepause / coffee break

Danuta Shanzer (Diskussionsleitung / chair)

16.00-16.45 Dennis Pausch (Regensburg)
Alexander in der Toga? Techniken der
Aktualisierung bei Curtius Rufus zwischen
delectare und prodesse

16.45-17.30 Daniela Galli (Milano)
L'uso delle sententiae per delineare la psico-
logia dei personaggi nelle Historiae di Curzio
Rufo

19.30 Gemeinsames Abendessen / conference dinner

Freitag / Friday 11.04.2014

Reinhold Bichler (Diskussionsleitung / chair)

9.45-10.30 Hartmut Wulfram (Wien)
Mehr als tausend Worte. Nonverbale Kom-
munikation in den Historiae Alexandri Magni
des Curtius Rufus (Buch 3-4)

10.30-11.15 Gerrit Kloss (Heidelberg)
Die Motivierung des Geschehens in der
Tyros-Episode (Curt. 4,2-4)

11.15-11.45 Kaffeepause / coffee break

Farouk Grewing (Diskussionsleitung / chair)

11.45-12.30 Christian Schulze (Bochum)
Der Arzt bei Curtius Rufus - medizinische
und literarische Funktionen

12.30-14.00 Mittagspause / lunchtime

14.00-14.45 Anja Macherei (Bochum)
Darstellung der Medizin durch Quintus
Curtius Rufus unter besonderer Analyse der
Tarsosepisode und Alexanders Verletzung in
der Stadt der Maller

14.45-15.30 Anja Bettenworth (Köln)
"Jetzt büßten die Nachfahren die Schuld ihrer
Ahnen": Das Problem von Abstammung und
Sippenhaft in den Historiae Alexandri Magni
des Curtius Rufus

15.30-16.00 Kaffeepause / coffee break

Franz Römer (Diskussionsleitung / chair)

16.00-16.45 Reinhold Bichler (Innsbruck)
Die Bewährung der Soldaten in den Unbilden
der Natur. Ein Beitrag zu Curtius' Erzählkunst

16.45-17.30 Ralf Behrwald (Bayreuth)
Der Orient bei Curtius Rufus. Zwischen
Thema und Motiv

18.30 Gemeinsamer Ausflug nach Grinzing /
conference trip to Grinzing

Samstag / Saturday 12.04.2014

Herbert Bannert (Diskussionsleitung / chair)

9.00-9.45 Gabriel Siemoneit (Wien)
Lob und Datierung. Johannes Freinsheims
Überblick über den Stand der Curtius-
Forschung im Jahr 1639

9.45-10.30 Sonja Schreiner (Wien)
Non omnium eadem de Q. Curtio historico
sententia est ... oder: Wie und warum Curtius
Rufus im 18. Jahrhundert für junge Leser
adaptiert wurde und dabei auch seinen Weg
ins Musiktheater fand

10.30-11.00 Kaffeepause / coffee break

Hartmut Wulfram (Diskussionsleitung / chair)

11.00-11.45 Nikolaus Thurn (FU Berlin)
Curtius Rufus und Juan Ginés de Sepúlveda
De rebus hispanorum gestis ad Novum Orbem
Mexicumque

11.45-12.15 Abschlussdiskussion /
Closing discussion